

# 三橋貴風 芸の系譜

尺八古典本曲の集大成者

神如道

(一八九一〜一九六六)

新日本音楽の旗手

吉田 晴風

(一八九一〜一九五〇)

琴古流「鈴慕会」創始者

初代 青木 鈴慕

(一八九〇〜一九五五)

明暗及び九州系本曲の名手

桜井 無笛

(一八九三〜一九六一)

津軽・錦風流三代目宗家

成田 松影

(一八八二〜一九六七)

越後明暗寺本曲の伝承者

斎川 梅翁

(一八七一〜一九六七)

「琴古流操風会(現晴風会)」主宰

佐々木 操風(現晴風)

(一九二五〜)

「明暗蒼龍会」主宰

岡本 竹外

(一九一五〜二〇〇〇)

「尺八貴風会」主宰

三橋 貴風

(一九五〇〜)